

# 全国职业院校技能大赛 赛项规程

---

Environmental Art Design

---

---

GZ055

---

<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> / <input type="checkbox"/>			
<input checked="" type="checkbox"/>			
<input checked="" type="checkbox"/>	/ <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	




## 高职组“环境艺术设计”方向赛题构架图

主题空间设计      面积约 200 平方米左右  
学生组团体赛      竞赛时长：7 小时

模块一：专业基础及手绘构思设计方案 竞赛时长：2 小时 按 30%计入总分	模块二：效果图、方案图、施工图绘制 竞赛时长：3.5 小时 按 50%计入总分	模块三：竞赛总结与展示 竞赛时长：1.5 小时 按 20%计入总分
---	---	---

100 分	100 分	100 分																																	
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 5%;">1-1</td> <td style="width: 75%;">手绘室内平面布局草图一张</td> <td style="width: 10%;">25</td> <td rowspan="4" style="width: 10%; text-align: center; vertical-align: middle;">100 分</td> </tr> <tr> <td>1-2</td> <td>手绘体现主题的装饰贴图一张 附构思创意过程草图</td> <td>25</td> </tr> <tr> <td>1-3</td> <td>手绘主题装饰元素草图一张 编写 100 字以上设计说明</td> <td>25</td> </tr> <tr> <td>1-4</td> <td>手绘体现主题元素的彩色界面草图一张 附创意推导过程</td> <td>25</td> </tr> </table>	1-1	手绘室内平面布局草图一张	25	100 分	1-2	手绘体现主题的装饰贴图一张 附构思创意过程草图	25	1-3	手绘主题装饰元素草图一张 编写 100 字以上设计说明	25	1-4	手绘体现主题元素的彩色界面草图一张 附创意推导过程	25	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 5%;">2-1</td> <td style="width: 75%;">CAD 绘制平面图、顶面图 各一张</td> <td style="width: 10%;">15</td> <td rowspan="4" style="width: 10%; text-align: center; vertical-align: middle;">100 分</td> </tr> <tr> <td>2-2</td> <td>CAD 绘制构造节点图三个</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>2-3</td> <td>编写主材清单 (10 个品种以上, 含规格)</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>2-4</td> <td>根据设计方案完成重点 角度室内效果图一张</td> <td>60</td> </tr> </table>	2-1	CAD 绘制平面图、顶面图 各一张	15	100 分	2-2	CAD 绘制构造节点图三个	15	2-3	编写主材清单 (10 个品种以上, 含规格)	10	2-4	根据设计方案完成重点 角度室内效果图一张	60	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 5%;">3-1</td> <td style="width: 75%;">编写设计依据、主题表现 设计构思、创新亮点 (不少于 600 字)</td> <td style="width: 10%;">20</td> <td rowspan="2" style="width: 10%; text-align: center; vertical-align: middle;">100 分</td> </tr> <tr> <td>3-2</td> <td>将前期成果全部汇总于 统一的展板中</td> <td>80</td> </tr> </table>	3-1	编写设计依据、主题表现 设计构思、创新亮点 (不少于 600 字)	20	100 分	3-2	将前期成果全部汇总于 统一的展板中	80
1-1	手绘室内平面布局草图一张	25	100 分																																
1-2	手绘体现主题的装饰贴图一张 附构思创意过程草图	25																																	
1-3	手绘主题装饰元素草图一张 编写 100 字以上设计说明	25																																	
1-4	手绘体现主题元素的彩色界面草图一张 附创意推导过程	25																																	
2-1	CAD 绘制平面图、顶面图 各一张	15	100 分																																
2-2	CAD 绘制构造节点图三个	15																																	
2-3	编写主材清单 (10 个品种以上, 含规格)	10																																	
2-4	根据设计方案完成重点 角度室内效果图一张	60																																	
3-1	编写设计依据、主题表现 设计构思、创新亮点 (不少于 600 字)	20	100 分																																
3-2	将前期成果全部汇总于 统一的展板中	80																																	

模块内任务连续进行(手绘赛场)	模块二、三内任务连续进行(计算机赛场)
工具自备:除必要绘图笔外不限工具及表现手法 可以在彩色铅笔、油画棒、水彩、马克笔等工具中 任选	软件: CAD、三维建模软件(效果图渲染插件)、 图形图像后期处理软件等常用设计软件
提供 CAD 平面图、基本贴图、空间模型 样题公布后, 工作任务、图纸数量、技术要求及竞赛形式保持不变	



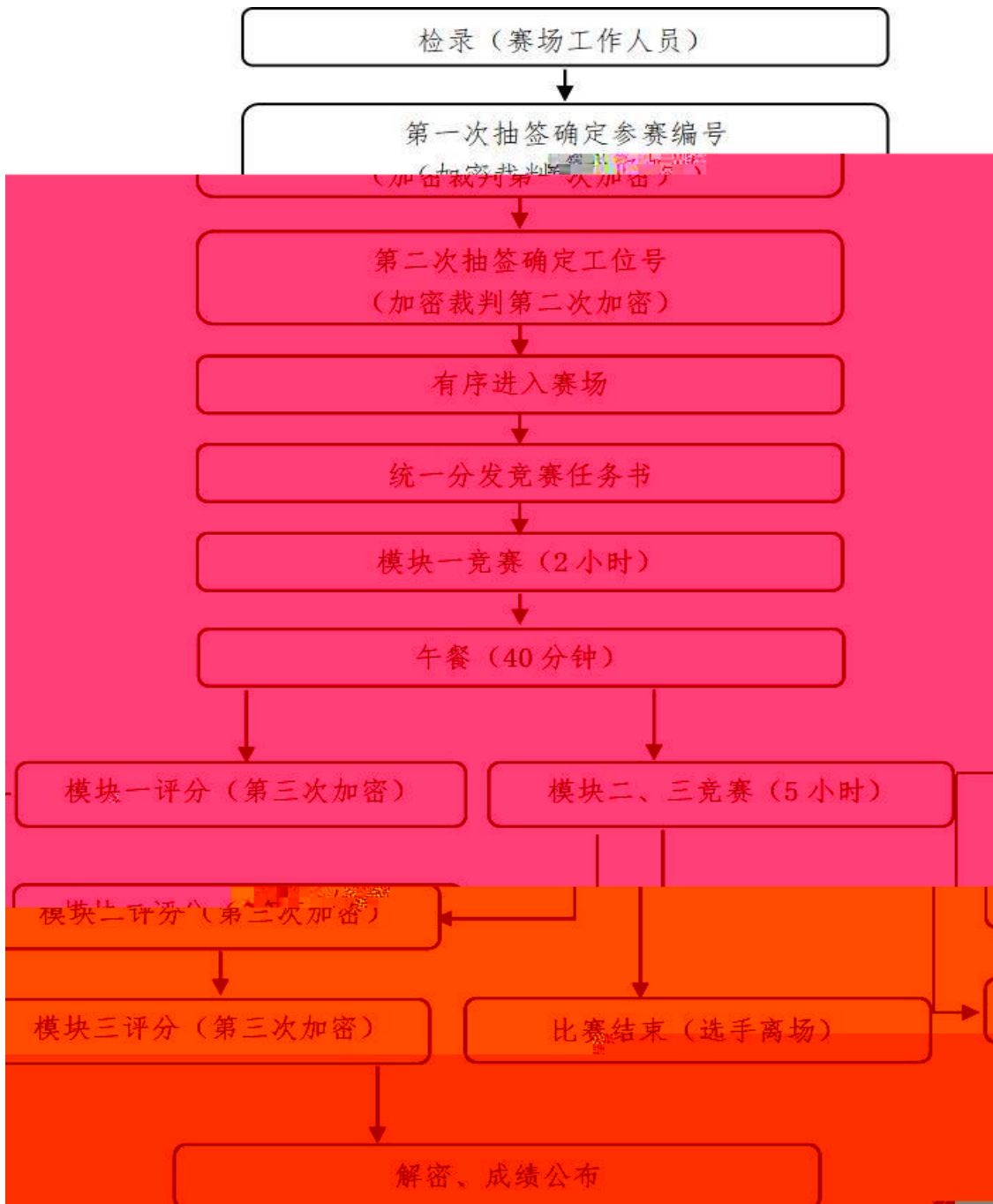







间安


## 二 程



一

报

二

场地

场规

场规

场规

成绩 定 果公布



本 技 规范按 国家规范标 和 标 等

二 高 备的专 技 技 等 关




二 参 备耗材


环

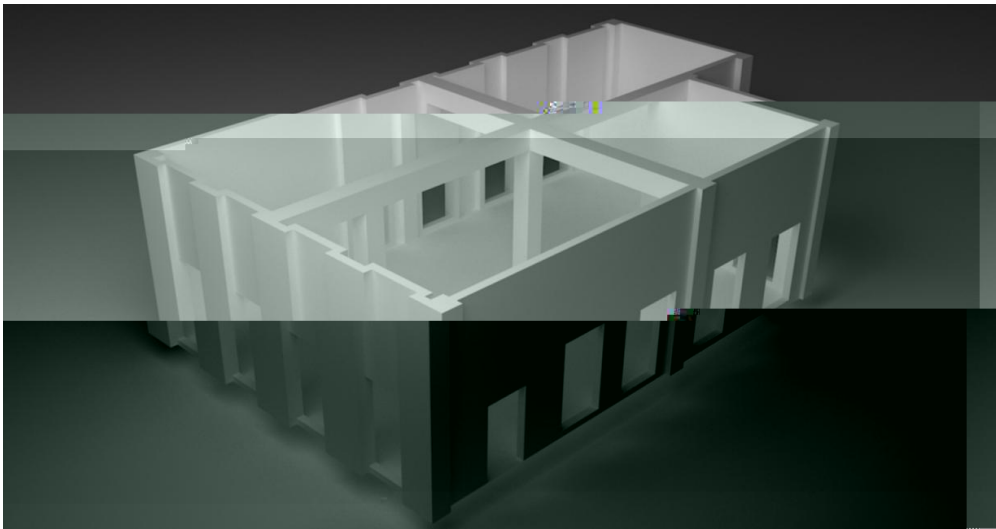
1

二 及分

			1.5	100	20%
20%	=	7	× 30%+	× 50%+	×



卷及存



管  
场  
力

二 裁 評

参 队



分标

二 环 计 分标











裁  
知




参 奖

二 导 奖



防 案

案

备 案

案



参 队

二 导

参



工 切

裁  
切









一

播方

二

播安

播

一

基本

二

基本资源						
资源名称	成果内容	成果形式	目标数量	资源要求	完成时间	
风采展示	赛项宣传片	视频	600MB	15分钟以上	赛后30日	
	风采展示片	视频	400MB	10分钟以上	赛后30日	
	技能介绍	文本	1套	图文并茂	赛后30日	
	技能	技能要点评价指标	文本	1套	图文并茂	
技术技能以上	赛后60日	关键技术技能点操作讲解	视频	600MB	5个技能点	
拓展资源						
资源名称	完成时间	资源名称	成果内容	成果形式	目标数量	资源
PPT	赛后60日	作品集	赛项亮点案例资源包	文本	1套	
500MB	15分钟以上	赛后30日	视频	评委视频	视频	
1套	视频资源	赛后60日	资源	在线课程资源	视频	
1套	图文并茂	赛后60日	教材	赛项题库教材/讲义	文本	
文本	1套	PPT	赛后60日	学术	学术交流资料	
文本	1套	PPT	赛后60日	成果	教学改革模式成果资料	

### 化成果的技 标 成 间



的 方

的版 归

的 管